

XnView

Ce logiciel dédié à la photo permet accessoirement des retouches très succinctes (luminosité, recadrage ...) mais a plusieurs points forts : il est léger (rapide à ouvrir) et gratuit, il permet la visualisation des photos et surtout des manipulations usuelles (déplacer des fichiers, renommer, redimensionner et quelques autres).

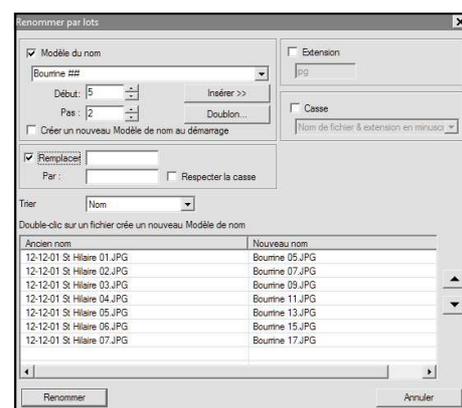
Il comporte 3 types d'écrans : **Explorateur** (à gauche), **Vue** (à droite) et **Plein écran** (on a compris sans exemple). On passe instantanément de l'un à l'autre.



DEPLACER - RENOMMER

A partir de l'explorateur que l'on configure selon ses besoins, on visualise les vignettes, on déplace les photos (on les glisse vers un autre répertoire), on les renomme individuellement ou par lots. Pour renommer une photo, la sélectionner, faire **F2**, une fenêtre s'ouvre et on y tape le nouveau nom (sans l'extension). Pour renommer par lots, on sélectionne les photos à renommer (toutes celles du dossier avec **Ctrl+A**) et on tape **F2** qui ouvre cette fenêtre —>

Le nom actuel figure en colonne de gauche, on renomme dans la case sous « **Modèle du nom** », et j'ai choisi de commencer à 5 et de 2 en 2 (habituellement, ce sera 1 et 1) ; le nouveau nom apparaît dans la colonne de droite, on clique sur « **Renommer** », et c'est fait en quelques secondes. A noter que les caractères # correspondent aux numéros à incrémenter.



La structure du nom est très importante pour s'y retrouver par la suite (avec ACDSee dont on parlera ailleurs) et doit être cohérente dans tous nos fichiers. Un fichier nommé **PIC_123456789** n'est pas très évocateur et on n'a guère de chances de le mémoriser ! Le choix de cette structure appartient à chacun ; il ne faut pas trop en mettre, il y a d'autres moyens de renseigner une photo.

RETOUCHER

Avec l'écran **Vue**, on dispose de quelques outils de retouche. Le petit soleil en haut à gauche de l'écran permet de corriger très sommairement la luminosité, le contraste et les teintes. Il ne faut pas prétendre aller loin avec cet outil qui ne saurait remplacer Photoshop. Sur l'écran de retouche, on voit en vignette la photo originale à gauche et la retouche à droite (ainsi que sur l'ensemble de l'écran). On voit bien que sur cet exemple, c'est n'importe quoi !

On peut également recadrer (faire un crop) directement avec la souris et confirmer avec les ciseaux.

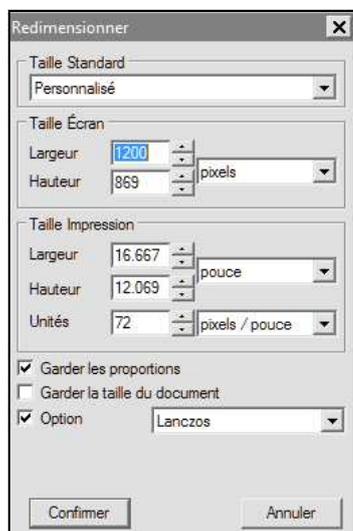
Une fois ces retouches effectuées, si l'on ferme l'écran, on remplace la photo originale. Alors on peut aller au menu **Fichier** et choisir **Enregistrer sous ...** qui permet de renommer la photo ou de l'enregistrer ailleurs.



Une sage précaution dans les manipulations irréversibles afin d'éviter de perdre ses originaux (il m'est arrivé d'en faire les frais ...) consiste à copier les photos à modifier sur un autre répertoire (autre partition, disque dur externe, clé USB ...) et à travailler sur ce dernier. En cas de mauvaise manip, on n'a plus qu'à recommencer à partir des originaux bien à l'abri. Une autre précaution de base consiste à avoir des sauvegardes externes mises à jour régulièrement. Des logiciels tels que **DSynchronyze** font ça en un clic sans que l'on ait à se demander ce que l'on a changé depuis la dernière fois.

REDIMENSIONNER

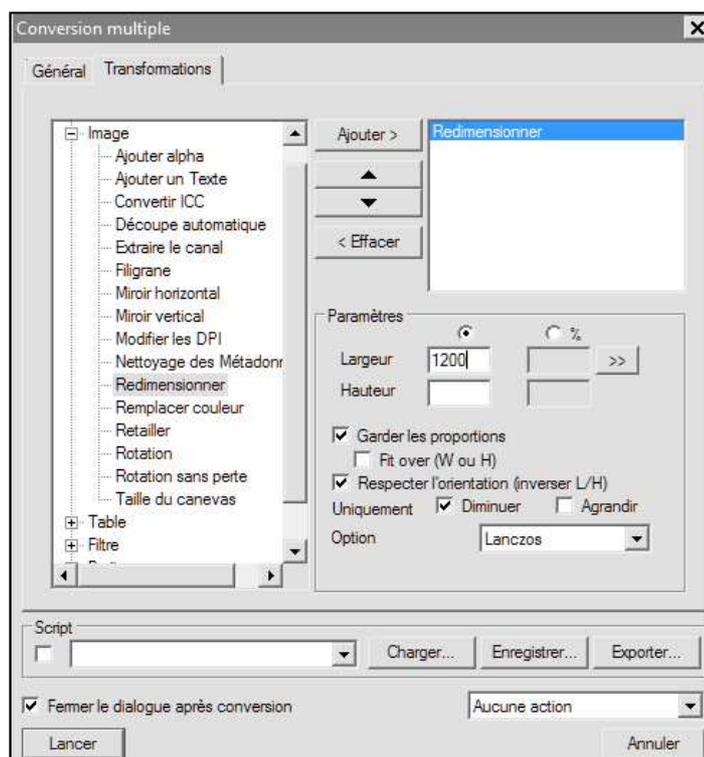
Cette fonction est utile très couramment, que ce soit pour envoyer une photo par mail ou pour redimensionner un lot de photos à déposer par exemple sur un site internet.



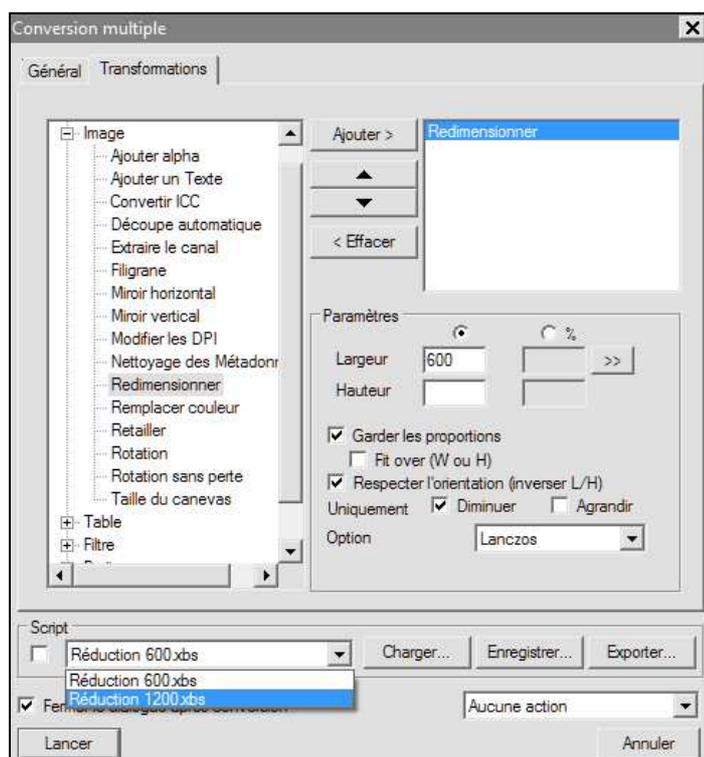
Dans le cas d'une photo unique, on l'ouvre dans l'écran **Vue** et l'on tape **Shift (Maj) + S**, ce qui fait apparaître l'écran à gauche. On tape la largeur (comme ici 1200) ou la hauteur en pixels, puis confirmer, c'est instantané. Il n'y a plus qu'à **Enregistrer sous ...** comme dit précédemment.

Mais si le travail est répétitif, il deviendrait vite fastidieux, alors on dispose d'autres moyens très efficaces ...

Pour redimensionner un ensemble de photos, les sélectionner de la même façon qu'indiqué que pour les renommer. Faire un **clic droit** sur l'une des photos, et choisir le menu **Redimensionner**, puis cliquer sur **Ajouter**. Taper la largeur en pixels (ou la hauteur, ou les deux), dans l'exemple 1200, puis cliquer sur **Lancer**. Veiller à cocher les cases comme sur l'exemple. Toutes les photos sont redimensionnées en quelques secondes.



Mais si ce travail se renouvelle régulièrement (envoi de photos sur un site internet ...), il est lassant de répéter à chaque fois la même chose, avec le risque d'erreur sur telle ou telle case à cocher. Et la solution existe : une fois tous les paramètres sélectionnés, au lieu de **Lancer**, choisir **Enregistrer...** qui proposera un nom à donner à notre **Script**. On lui donnera un nom significatif (ici **Réduction 600** ou **Réduction 1200**), et la prochaine fois, on n'aura plus qu'à cliquer sur le nom du script voulu, puis sur **Lancer**.



Quitte à me répéter, la redondance est parfois souhaitable en matière de sécurité, commencer avant tout par recopier les photos à traiter sur un autre répertoire afin de conserver les originaux. Ceci d'autant plus qu'une fois les photos déposées sur internet ou envoyées par mail par exemple, on peut les effacer, elles ne sont plus d'aucune utilité.

A noter aussi la fonction **Imprimer** accessible par **Ctrl+P** qui est facile à paramétrer en fonction de ses besoins, et la création de diaporamas par **Ctrl+L**.

Comme quoi ce petit logiciel est capable de nous rendre de précieux services. Mais je suis loin d'avoir tout exploré. Alors communiquez moi d'autres fonctions intéressantes, je compléterai ce tutoriel. ■